



Bigger Splash

David Hockney à Pompidou

Sortie du 28 septembre par
Christine Marsault

« La beauté n'est pas dans les choses, elle est dans le regard »

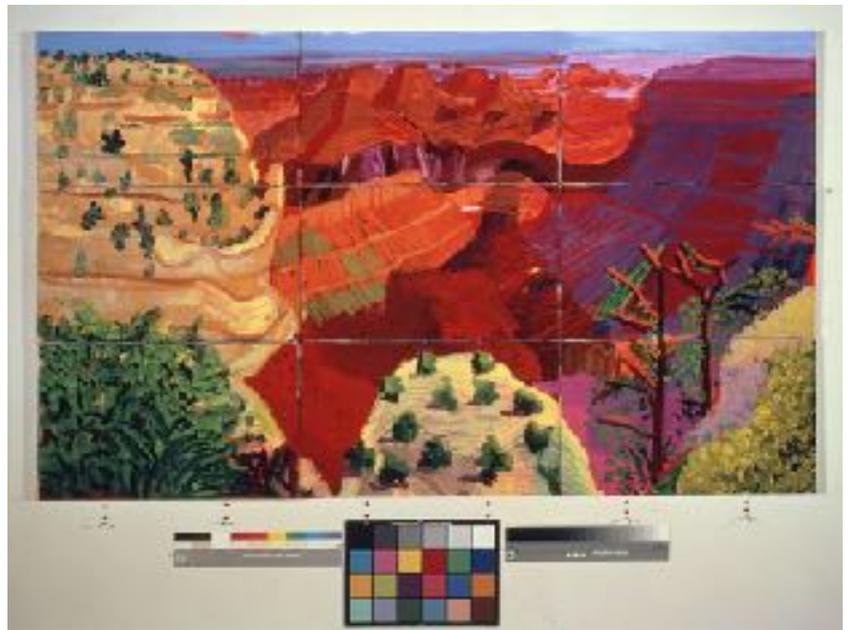
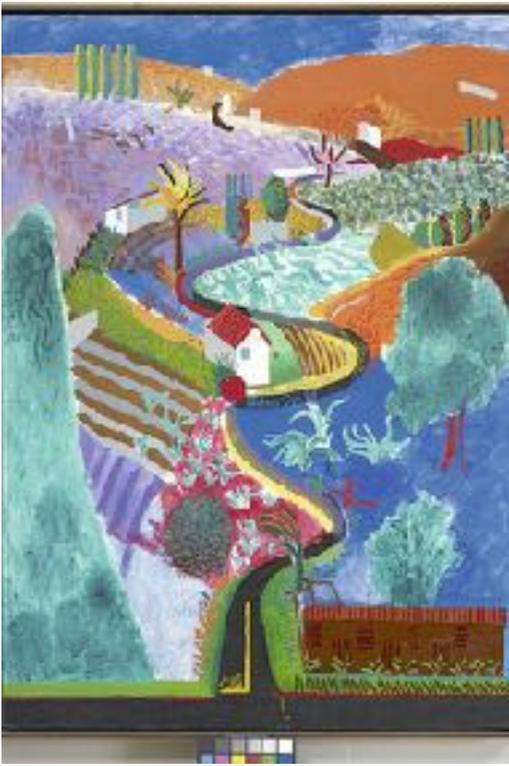
David Hockney, peintre et photographe anglais est né le 9 juillet 1937 à Bradford dans le Yorkshire. Dès l'âge de 11 ans David sait qu'il deviendra artiste. Il effectue ses premiers dessins pour le journal de son école. A 16 ans il fréquente la Bradford School of Art où il développe ses talents de dessinateur. En 1959 il étudie au Royal Collège of Art de Londres. Sa première exposition personnelle a lieu en 1962 à Londres . En 1963, il s'installe en Californie.

Dès 1960 David Hockney mêle: Abstraction, Figuration et Pop Art dans ses toiles. Francis Bacon et Picasso l'inspire beaucoup. C'est à cette époque qu'il prend conscience de ses désirs homosexuels et décide de les assumer avec un minimum d'honnêteté (série des années 60 : « **Pédé, Dool Boy, Garçon au lit** »)



En 1964 David Hockney visite Los Angeles pour la première fois, il immortalise le mode de vie et les paysages sensuels de Los Angeles dans ses toiles. La série des « **Swimming Pools** » illustration de l'univers artificiel californien, représente une évolution dans son art et fait sa notoriété.





David Hockney disait de lui : « Je suis un artiste qui n'entre dans aucune catégorie, le monde de l'art ne sait jamais très bien où me placer ».

Dans les années 80, Hockney se passionne pour la technologie moderne de l'image. Il commence à faire des expériences avec la photographie Polaroid, la photocopie, la reproduction en quadrichromie, les images faxées et l'ordinateur.

De par leur nombre et leur élaboration, les Photos-collages de David Hockney constituent une part importante de son oeuvre.

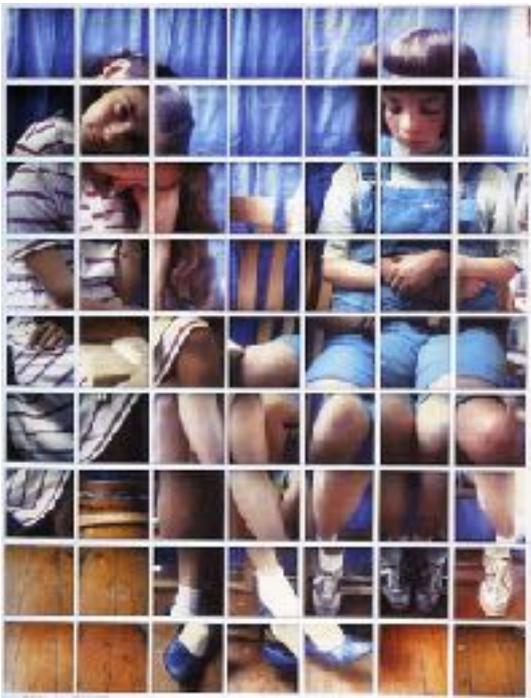
David Hockney est l'un des premiers artistes à avoir délaissé le pinceau pour le stylet en utilisant « **l'iPhone et l'iPad** » pour réaliser ses oeuvres.

« Avec l'iPad, mes mains sont toujours propres, mais je garde ce réflexe de vouloir les essuyer sur ma veste surtout avant d'utiliser du jaune »



À gauche: **iPad**

à droite: **iPhone**



David Hockney a souligné à quel point cette pratique photographique a été pour lui impulsive. Les grandes compositions picturales l'ont rendu célèbre et ont donné naissance à de subtils « **collages jointifs** ».

Icône du Pop Art, aux côtés d'Andy Warhol, David Hockney est un artiste aux multiples talents. Son oeuvre est en partie autobiographique, nourrie par ses rencontres, ses voyages et ses amours masculines.

Etaient présents: Stéphanie, Nelly, Agnès, Thérèse, Christine B, Philippe et moi-même.