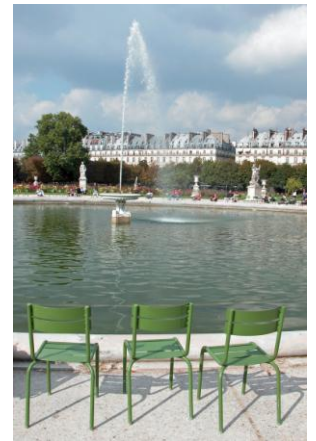
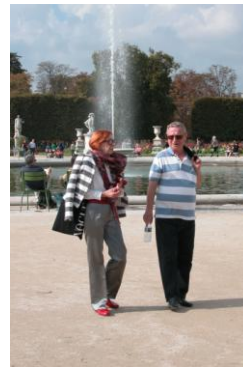


01 Octobre 2014

Promenade aux Tuileries

Par ce beau mardi chaud et ensoleillé, nous nous sommes retrouvés Christine, Enissa, Sylviane, Jeannine, Jean-Claude et Guy dans ce superbe jardin des Tuileries.

Mais nous n'y étions pas seuls; de nombreux photographes guettaient les mannequins venus pour un défilé. Ils ont vraiment fait abstraction de notre présence !!! pourtant, nous avons aussi nos vedettes...!



En 1664, Louis XIV fait dessiner le jardin par Le Nôtre et l'ouvrit à la promenade des « honnêtes gens », le peuple pouvait s'y rendre à la St. Jean. Ce fut le premier jardin public de Paris.

Paris comptait 30 000 ormes, mais depuis 1980, la maladie (graphiose) les a décimés et l'on en compte plus que 1000 dont un devant l'Orangerie.



Caïn par H. Vidal

En entrant, on découvre un ensemble de statues représentant des personnages de l'Antiquité,



Le serment de Spartacus



Renommée par Coysevox

Commandée par Louis XIV

Le jardin des Tuileries est le jardin royal d'un palais disparu, celui qui a été voulu par Catherine de Médicis et agrandi par les nombreux souverains qui y séjournèrent jusqu'à ce qu'il soit incendié lors de la Commune en 1871.

Mais ce jardin est surtout l'un des plus beaux exemples de l'œuvre d'André Le Nôtre, le prince des jardiniers qui dessina ses bassins, ses terrasses, ses bosquets, l'axe central et le fer à cheval qui resserre la perspective pour mieux conduire l'œil vers le lointain, façonnant ainsi l'urbanisme de l'ouest parisien.

Dans ce jardin a battu le cœur de notre pays : des fêtes somptueuses de Catherine de Médicis aux parties de chasse de Louis XIII, en passant par les épisodes sanglants qui s'y déroulèrent pendant la Révolution Française ou par le gigantesque banquet des maires qui y fut organisé en 1900. L'histoire des Tuileries est intimement liée à l'histoire de France.

12 œuvres majeures du XXème siècle sont réparties dans le jardin, œuvres de Rodin, Dubuffet, Giacometti, Henry Moore et autres.



Henry Moore



Le Baiser Rodin



Standing Woman

G. Lachaise 1932



Standing figure

Willem de Kooning



Nos plus belles œuvres modernes !!!!



Les plus courageux d'entre nous se rendirent à l'arche du Carrousel. Quelques fleurs se montraient malgré le début des teintes d'automne.



Tradition (bien agréable) oblige...nous nous sommes retrouvés à la terrasse d'une buvette, près du bassin.



Photos de Christine B et de Guy

Mise en page de Jeannine

