

OCTOBRE

2017

Renseignements :

aduboc75@gmail.com

06 01 95 17 96

ACCEL'AIR NEWS

Chers amis,

Un peu de couleurs en ce temps automnal !

Avant tout, ce mois de septembre a été marqué par la peine de Philippe lors du départ de sa maman ; nous lui redisons notre affectueuse amitié.

Mois de rentrée...rentrée que nous avons peut-être trop anticipée car il y avait peu de personne présente lors de la première quinzaine ; nous ajusterons l'année prochaine.

Cela a tout de même permis une découverte magnifique des tableaux de Van Gogh grand format à la Villette.

Pour ce mois d'octobre, d'autres belles expositions avant les vacances scolaires. Découvrez le programme ! Si vous souhaitez préparer votre visite, je vous ai noté les adresses qui le permettent.

Ce serait super si, de temps en temps, chacun(e) d'entre vous prenait en charge la rédaction du compte-rendu....

A bientôt, venez nombreux à ces rencontres ! Amitiés,

Agnès



Sorties octobre 2017

Mardi 3 octobre

L'art du pastel de Degas à Redon

Parmi une collection riche de plus de 200 pastels, le Petit Palais présente pour la première fois une sélection de près de 150 d'entre eux offrant un panorama exhaustif des principaux courants artistiques de la seconde moitié du XIXe siècle, de l'Impressionnisme au Symbolisme.

Adresse : **Petit Palais** Avenue Winston Churchill, 75008 Paris

Accès : Métro : lignes 1 et 13, station Champs-Élysées Clemenceau
RER : ligne C, station Invalides ;
Bus : 28, 42, 72, 73, 80, 83, 93.

Tarifs gratuité pour personne handicapée et accompagnateur

Préparer votre visite : petitpalais.paris.fr de Degas à Redon dossier de presse



Mardi 10 octobre

Derain, Balthus, Giacometti

Le Musée d'Art moderne de la Ville de Paris présente une exposition inédite explorant l'amitié entre trois artistes majeurs du XXe siècle : André Derain (1880-1954), Balthus (1908-2001) et Alberto Giacometti (1901-1966).

Jamais confrontés, leurs regards se rejoignent par la même exigence de ce que doit être l'œuvre d'art. Tous trois partagent un fort désir de modernité, s'intéressent passionnément à la peinture ancienne et à l'art des civilisations lointaines tout en étant fascinés par « les forces obscures de la matière » (Derain) et plus largement par une attention aigüe portée à la réalité « merveilleuse, inconnue » qu'ils ont sous les yeux (Giacometti). Bien au-delà d'une admiration réciproque et d'une véritable affection dont ils témoigneront tout au long de leur vie, la profonde communauté esthétique qui les réunit constitue le fil conducteur de l'exposition.

Adresse : **musée d'Art moderne de la Ville de Paris** 11 Avenue du Président Wilson 75116 Paris

Accès Handicapés : entrée annexe, ascenseur utilisable avec l'aide du personnel, situé sous le péristyle à droite de l'entrée principale (une marche de 11cm, sonnette pour prévenir l'accueil)

Tarifs : gratuité pour personne handicapée et accompagnateur

Accès : Métro : station Iéna ou Alma-Marceau
RER C : station Pont de l'Alma Bus : 32, 42, 72, 80, 82 et 92
Stationnement GIC: 3 emplacements devant l'entrée du musée

Préparer la visite : mamparis.fr dossier de presse



Jeudi 19 octobre 2017

Irving Penn

L'année 2017 célèbre le centenaire de la naissance d'Irving Penn, l'un des plus grands photographes du XXe siècle. En partenariat avec le Metropolitan Museum of Art de New York, le Grand Palais rend hommage à cet artiste talentueux, célèbre pour ses photographies de personnalités majeures telles que Pablo Picasso, Yves Saint Laurent, Audrey Hepburn, Alfred Hitchcock, etc.

Adresse : **GRAND PALAIS** 3 avenue du Général Eisenhower 75008 Paris

Accès : métro : lignes 1, 9, 13 / Stations : Franklin-D.-Roosevelt, Champs-Élysées-Clemenceau
RER : ligne C / Station : Invalides
Bus : lignes 28, 42, 52, 63, 72, 73, 80, 83, 93

Tarif : Gratuité pour personne handicapée et accompagnateur

Préparer la visite : grandpalais.fr irving penn dossier pédagogique

